

# あの冒険から

## Atelier Escha & Logy 黄昏の空の錬金術士

エスカ&ロジーのアトリエ



お騒がせ魔法使いウィルベルが本作でも引き続き登場。  
新キャラ&システムについても新事実が続々判明!!

PS3 RPG 6月27日発売予定

### エスカ&ロジーのアトリエ ～黄昏の空の錬金術士～

●ゲスト  
●¥7,140(税込)、限定版¥10,290(税込)

### 辺境の調査都市を舞台に2人の 主人公で紡がれる新たな『アトリエ』!

エスカとロジーの2人の錬金術士から主人公を選択する「エスカ&ロジーのアトリエ」。前作「アーシャ」のウィルベルが登場したことで、完全続編と判明した本作の見どころを、今号も独占情報満載で追いかける。

### 新キャラクターも 判明!



▲今回お伝えする新キャラクターは、エスカ(手前左)とロジー(手前右)の後輩に当たる少女。本作のいやし担当はこの子で決定かも!?

### Hidari's Illustration



「おーつす。また会ったわね、あんなたち」

# ATELIER ESCHA & LOGY

-Alchemist of dusk sky-

## Character File.03



# 4年、懐かしき来訪者をスクープ!



ウィルベル  
(4年前)

## Check Point

### 黄昏の大地からの来訪者は彼女だけ!?

今作でウィルベルは18歳という年齢なので、前作の14歳から計算すると4年後の世界が舞台となる。なお、彼女以外にもこの「中央」に來ている人物はいるのだろうか?

修行中の大魔法使い  
見習い

## ウィルベル・WILBELL フォル=エルスリート

CV: 瀬戸 麻沙美

◆Age : 18 ◆Blood Type : B  
◆Height : 152cm  
◆職業 : 魔法使い

辺境から辺境へと渡り歩いて、世界中の精霊と出会うべく武者修行を続けている少女。魔法使いとしての素養に恵まれ能力も高く、かつて友人の協力を得て風の精霊との契約を果たしている。

★★★

### 3Dモデル

大きな帽子には宝飾が加わり、魔女っぽさがアップ。衣服の色調はそのままに、大人っぽさを感じさせるシックなデザインになった。

★★★

### WILBELL's Concept Art —コンセプトアート①—

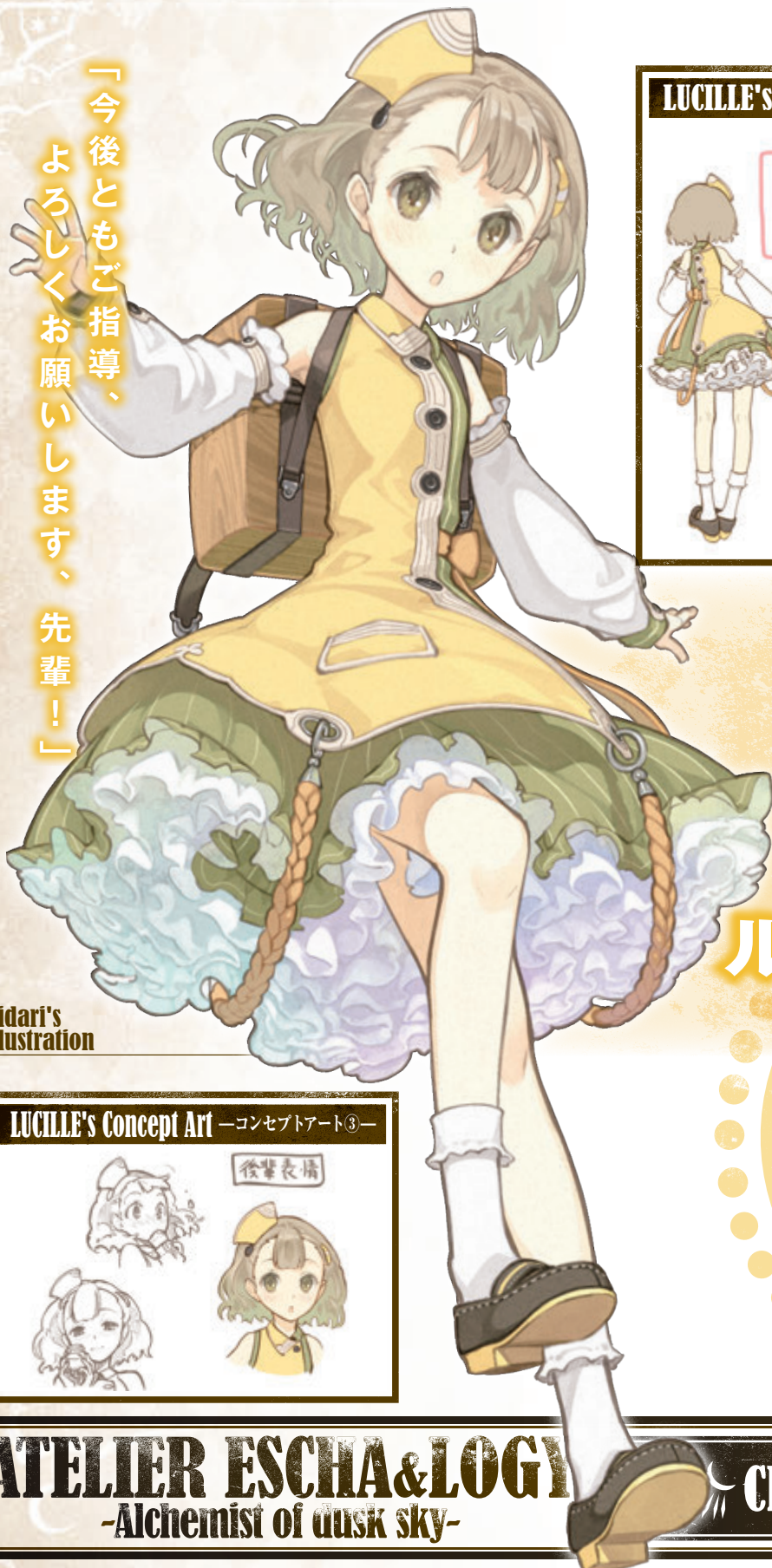


### WILBELL's Concept Art —コンセプトアート②—



# WILBELL VOLL=ERSLIED





「今後ともご指導、よろしくお願ひします、先輩！」

LUCILLE's Concept Art —コンセプトアート①—



LUCILLE's Concept Art —コンセプトアート②—



Hidari's Illustration

LUCILLE's Concept Art —コンセプトアート③—



# ルシル・エルネラ

LUCILLE ERNELLA

CV:本多 真梨子

- ◆Age : 14 ◆BloodType : A
- ◆Height : 145cm
- ◆職業 : 開発班の後輩役人

中央から新たに開発班に配属されるエスカたちの後輩。医術の心得があり、注射器など先進的な技術の知識も豊富。性格はまじめで細かな雑用も率先して引き受けるが、その仕事自体を彼女は楽しんでいるようだ。

## ATELIER ESCHA&LOGI

-Alchemist of dusk sky-

## Character File.04



小さな身体で人々を病から  
救おうとする  
女の子

Check Point

エスカとロージーは職場の先輩

同じ錬金術の研究所に勤めるエスカとロージー。年齢も近いエスカは話しやすいお姉さんの存在で、年上のロージーもルシルには甘々な様子。戦闘では先輩2人に攻撃をおまかせして、回復&能力アップでのサポートがメインになりそうだ。



3Dモデル

若草色のエブロンドレスとナースキャップがとてもキュート。カバンから薬瓶を取りだす仕草の、ちょっとアブナイ雰囲気にも注目。



▲上品な立ち居振る舞いは、ルシルの育ちのよさを感じさせる。ただし、少々抜けているところも……。

▼彼女の通常攻撃は注射器の投てき。背中のカバンには回復薬をはじめ、攻撃にも使える薬品がいっぱい！



LUCILLE ERNELLA





エスカ・メリエ  
CV:村川 梨衣



エスカ

少女は古い様式の錬金術を

ロジー  
青年は最新の錬金術を扱う

Check Point

エスカとロジーでは  
調合方法に違いはある!?

エスカが使う秘伝の様式に対して、ロジーが使う錬金術は中央が誇る最新の錬金術。これは設定だけにとどまらず、システムにも差異があるとのこと。エスカは釜をかき混ぜるおなじみのスタイルのようだが、ロジーの最新の錬金術とは!?

# SYSTEM

錬金術士の活動に欠かせない  
2つの重要システムを紹介!

錬金術士の基本的な活動といえば、探索を兼ねた材料採取と、アトリエにこもってのアイテム調合。ここでは最新の画面写真を紹介しながら、前作までの特徴を踏まえて2大システムの詳細を予測。ゲージやアイコンなど、画面で表示されている情報にも注目していく。

ロジックス・フィクサリオ  
CV:石川 界人



## GATHER

各エリア内の採取ポイントから調合の材料を入手

アトリエにこもりがちな錬金術士にとって、探索を兼ねた材料採取は欠かせないフィールドワークだ。黄昏をテーマにしたフィールドマップが各地に点在し、そのマップ内にある採取ポイントを調べて採取を行う。そして、採取を実行するたびにゲーム内の時間が経過するのもこれまでと同じだ。



新アイテムを採取すると

詳細な説明が表示される

▲▶新アイテムを入手すると、詳細な説明が画面に表示される。錬金レベルや装備コスト、効力や属性値、特性、効果、潜力などがひと目でわかる。

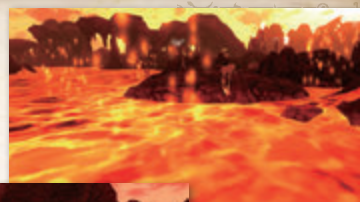


採取できる材料は  
主人公ごとに違いがある?

◀材料の採取ポイントは発光していて発見しやすい。また、前作のように、パーティメンバーによって採取しやすいアイテムの種類が決まっている可能性も!?

希少な材料を求めて  
ときには危険なエリアへ……

未開の地の探索&踏破も開発班の重要なお仕事。モンスターだけでなく、ときには自然の脅威も2人の行く手を阻む。



◀▲生物が住めるとは思えない溶岩地帯。だが、こんな危険な場所だからこそ、貴重な材料が手に入りそうだ。



灼熱の溶岩地帯で  
2人を待ち受けるものは?



# ALCHEMY

## 段階的に広がる調合システム

シリーズを象徴するシステムが、複数の材料を組み合わせて新たなアイテムを作り出す「調合」だ。最初のうちはレシピに従って材料を投入するだけのシンプルな形だが、物語が進むごとに属性を上げて潜力を引き出したり、特性を引き継がせたりと、高度な調合を楽しめるようになる。これらは前作同様、調合レベルの上昇に合わせて上位のシステムが開放されるため、初めての人でも混乱しない。



▲同じアイテムでも、材料の種類や投入の仕方によって効果や品質が変化する。より完成度の高いアイテムを目指すのが本作の醍醐味となる。

### 基本的な調合の手順を紹介！

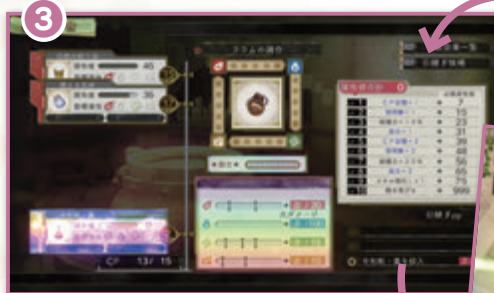
▶レシピを入手すると、調合に必要な材料と効果の一覧を確認できる。



調合の手順は①で調合するアイテムを選択したら、②で使用する材料を決定。③で効力や属性を確認したら、あとは実行するだけ（追加要素でより奥深くなる）。なお、今回も調合での失敗はないようだ。



▲使用する材料を選択。アイテム情報には、特性、効果、潜在と、それぞれの効果予測が記されている。



▶▶材料を投入することで、調合するアイテムに効力や属性値が反映されていく。結果に納得したら、あとは決定ボタンを押してアイテムを調合すれば完成♪



### Check Point

#### 調合レベルによって増える新要素「潜力」とは？

今回新たに判明した「潜力」とは、潜在能力を生み出すためのステータスだ。前作のように次々と上書きされるのではなく、ポイントを消費して任意に発現する能力を選択できるようだ。



▲発現可能な潜在を一覧で確認。果たして、思い通りの能力を付与できるものになるのだろうか？

次号も独占情報満載でお届けするからね♡

## ATELIER NEWS

### 豪華アーティスト陣が作品の世界観を歌い上げる！

前作『アーシャ』でも好評だった、有名アーティストたちとのコラボレーション。本作では全9組のアーティストが参加して、黄昏の世界観を音で彩る。

チリヌルヲワカ

◆オープニングテーマ  
「ミルク色の雫」  
◆エンディングテーマ  
「甘いご褒美」

ACRYLICSTAB

◆バトルフィニッシュテーマ  
「無限大クロニクル」

Annabel

◆ロジイベントテーマ  
「空の傷痕」

天乙准花

◆エスカイベントテーマ  
「りんごのねごと  
〜Ring on one,go to...」

いとうかなこ

◆インフィニティバトルテーマ  
「Sky of Twilight」

霜月はるか

◆イベントバトルテーマ  
「崇めよ、我は神鬼」  
◆ファンタイトルテーマ  
「あめつちのことわり」

杉並児童合唱団

◆シークレットテーマ  
「約束」  
◆ファンタイトルテーマ  
「蜂群崩壊症候群  
-Colony Collapse Disorder-

南壽あさ子

◆ワールドトラベルテーマ  
「回遊魚の原風景」

ルルティア

◆ストーリーエンドテーマ  
「Pluie」