

Gunslinger Stratos

ガンズリンガーストラトス

ガンズリンガーストラトス2

- メーカー/スクウェア・エニックス
- 稼働日/2014年春稼働予定
- ジャンル/オンライン対戦型ダブルアクション
- 操作方法/ガンデバイス2
- プレイ料金/1プレイ¥100、「全国対戦」は3プレイ¥200も選択可能
- プレイ人数/1~8人

来春稼働予定の「ガンスト2」の情報を総まとめ!

- KY5**: 「ガンズリンガーストラトス2」きたね! って、今さら感たっぷりだけど(汗)。
- あべくん**: 「2」のロケテストは盛り上がりすぎて、僕もかなりプレイしたけど、新しい武器がいっぱいでワクワクしたっす。
- 今号では、改めて4人の新キャラやシステムを紹介いたします。あと、新情報として旧キャラのフロントティアS側の新CGも掲載しますよー。
- それと、電撃オンラインのコスチューム企画の紹介もしているので要チェックっす!!

CHECK▶ GPのボーナスキャンペーンが開催決定!!

- クリスマス当日から、なんと獲得GPが3倍になるキャンペーンが開催! 高額のウエポンバック(WP)やコスチュームを購入するチャンスなので、プレイに行こう!
- 開催期間: 2013年12月25日~2014年1月5日

「ガンスト2」から参戦する4人の新キャラクター

CHARACTER DESIGN

野村哲也

代表作: 「キングダム ハーツ」シリーズ

リカルド・マルチーニ
CV: 諏訪部順一
特殊部隊のエースであるイタリア系軍人。26歳。ロケテストではビーム、実弾問わず多彩な武器を使用していた。また、敵を引き寄せるワイヤーガンといった武器も備える。

綾小路 咲良
CV: 北原知奈
純情可憐なお嬢様にして、巨大なバズーカを操る砲撃手。18歳。連射力に優れるマシンガン系の武器のほか、味方にシールドを付与するプロテクトガンで援護も得意とする。

CHARACTER DESIGN

あきまん

代表作: 「ストリートファイター」シリーズ

蘇芳 司
CV: 立花慎之介
若くして特殊部隊リーダーを務める19歳の少年。覚醒中に攻撃力が上昇するトランス系の武器を中心としたWPが多い。全体的に高火力かつ、ビーム系の武器がメイン。

天堂寺 セイラ
CV: 日笠陽子
アメリカと日本のハーフの、正義を信ずる17歳の保安官。ホームランミサイル、ライトマグナムなど実弾系の武器を使う。命中した敵のジャンプを抑制する妨害武器に注目。

新たな「ガンズリンガーストラトス」が幕を開ける!! 新キャラクターをはじめ、さまざまな新要素の情報を見逃すな!!

4人の適格者たちに加え、時空越境作戦は2ndステージを迎える!!

再びオペレーションストラトスに身を投じる15人のキャラクターたちを紹介!!

風澄 徹
CV: 阿部敦
話し合いで戦いを解決することを好むお人よし。ハンドガンなど、主に実弾系武器を使用。

片桐 鏡華
CV: 金元寿子
風澄に恋してる乙女。味方を回復する武器やシールドなど、支援系の武器で援護する。

片桐 鏡磨
CV: 西田雅一
直情的な性格で、世界に自分を知らしめることが目的。高火力の武器を愛用する。

竜胆 しづね
CV: 植田佳奈
鏡磨に仕えるメイドで、裏表の激しい策略家。クセの強い武器を中心に戦う。

オルガ ジェンティン
CV: 大原さやか
裏社会で活躍する工作員。長射程のスナイパーライフルによる狙撃を得意としている。

アロン・バロウス
CV: 子安武人
百戦錬磨の精鋭兵。高火力なビーム系の武器で戦う。オールレンジで戦える万能型。

ジョナサン・サイズモア
CV: 小林由美子
巨大バトルスーツ、通称バクに乗り戦う。高い耐久力と攻撃力を生かして前線で戦う。

羅漢堂 旭
CV: 小山谷也
由緒正しき悪徳連隊文化の継承者。見た目通りのパワー型で、瞬間火力の高い武器で戦う。

草陰 稜
CV: 保志総一朗
弱気な自分を鍛え直すために武道を身に付けた青年。妨害系武器による援護が得意だ。

レミー・オードナー
CV: 沢城みゆき
超能力で時空を超越し、世界を歪めた張本人。高い遊空間能力を使用した中距離戦を行う。

電撃銃士隊 活動報告書

電アケ版 FILE.10

「ガンスト」の魅力の一つ、キャラクターコスチュームのカスタマイズ。現在電撃オンラインでは、全キャラのコスチュームカタログ企画を実施中!

全キャラクターのコスチューム画像を電撃オンラインに掲載中!

YU: ずーっとやりたかったと思ってた、コスチュームカタログ企画がついにスタート!
シュー: 以前ファッション本を作ったけど、そこからかなりコスチュームが追加されたね。
そうそう: しかも、今回は全部四面図で掲載しているし、細かいところもチェックしてます!
そのあたりはスペースに際限がないWebだからこそ企画って感じだね。
これを紙媒体でやろうとしたら1冊の本ができればボリュームだからね(汗)。12月から1キャラずつアップしていて、1月末には全キャラ掲載し終える予定ですので、よかったら見てください!

POINT1 カラーバリエーションを含めた全コスチュームの四面図を掲載

現在実装されているコスチュームをすべて掲載。髪型などで隠れている部分も、しっかり別アングルで掲載しているので、不明な部分はほぼなし!



▲基本的には前後左右の4つ。髪型で後ろが見えにくいコスチュームに関しては5つ画像を掲載している。

POINT2 勢力で見た目が変化するのは別々に画像を用意!

フロンティアSと第十七極東帝都管理区で見た目が変化するものに関しては、しっかり勢力別に掲載。これを参考に勢力を決めるのもアリだ。



POINT3 気になる部分はピックアップして細かいところまでチェック!

コスチュームごとに気になる部分はピックアップして紹介。画像とともに、YU&シューによるコラムも掲載しているので、読み物的なおもしろさも!



▲戦闘中には確認できない細かい部分は、ピックアップでチェック! 撮影するなかで初めて知った事実も?

電撃ガンスト劇場

電撃オンラインでキャラクターのコスチューム特集やってまーす!

基本的に1記事1キャラクターで定期的に更新しているッス

15キャラ79全部掲載します!

毎週火曜、木曜更新

コスチュームは四面図で掲載しています。何を購入するか決めるのときに見るといいかもです!!

2ヶ月もつアケム引きまわす!

せっかくなら女の子のスカートの中も撮っちゃえばよかったのに

何言ってるの……この人

まあKYSさんはほっておいて…

で、電撃オンラインの記事もよろしく…

検索ワードは【電撃銃士隊】で!!

隊員紹介

<p>あべくん</p> <p>サンタの季節が来るよ</p> <p>使用キャラ: 霧、鏡廣</p> <p>総合戦績: 6768戦2972勝3822敗172分</p> <p>ランク: S</p> <p>twitter: @ABEKUN_DENGEKI</p> <p>この本が出ている頃にはクリスマスも終わっているのですね。でも現時点では永遠にクリスマス! 鏡廣にサンタ服着せてガンバレ!</p>	<p>シュー</p> <p>ついにGSになりました!!</p> <p>使用キャラ: 幕僚、主水</p> <p>総合戦績: 6884戦3069勝3686敗149分</p> <p>ランク: GS</p> <p>twitter: @SHU_DENGEKI</p> <p>1年半かかりました。ついにランクGSになりました! 当面の目標はクリア。あとはこれを維持して「ガンスト2」を迎えたい!</p>	<p>KYS</p> <p>気が付いたらもう2014年</p> <p>使用キャラ: アーロン</p> <p>総合戦績: 6177戦2828勝3214敗135分</p> <p>ランク: AAA</p> <p>twitter: @KYS48</p> <p>時間がたつにつれ、もしもしたなら風連たちがいる時代の215年辺りか、気が付いたらなってるような勢いです。光陰矢の如し。</p>	<p>YU</p> <p>GSまであとちょっと!</p> <p>使用キャラ: 羅漢堂、鏡華</p> <p>総合戦績: 8362戦3759勝4376敗227分</p> <p>ランク: SSS</p> <p>twitter: @YU_DENGEKI</p> <p>最近シューくん2バーで出撃することが多く、ついにシューくんがGSに! 私はSSSの+2000なので、あと半分が足りません!</p>
<p>988</p> <p>CV: 藤田咲</p> <p>高性能な人工知能を搭載したアンドロイド。中〜遠距離向けの装備がそろっている。</p>	<p>真加部 主水</p> <p>CV: 秋元羊介</p> <p>草陰の師匠である古武術を修めた達人。単発火力に秀でた武器のほか、格闘性能が高い。</p>	<p>リューシャ</p> <p>CV: 早見沙織</p> <p>電子戦 & プロファイリングの天才。どこにでも砲撃を行えるエリア攻撃兵器が強い。</p>	<p>篠生 茉莉</p> <p>CV: 伊瀬茉莉也</p> <p>大型バトルスーツ・フレイヤに乗って戦う少女。ブースターによる高速移動が得意だ。</p>
<p>ジュニヴァーサ・セン</p> <p>CV: 大川透</p> <p>盲目の青年。敵の視覚を奪う武器や障害物を貫通する武器と、テクニカルな戦いをする。</p>	<p>3M</p> <p>そろそろ臨戦態勢?</p> <p>使用キャラ: 茉莉</p> <p>「2」のロケテはどうでしたか? 新キャラが個性強すぎだし(とくに見た目)、これまでのキャラもいろいろ変わって……ヤバイね。</p>	<p>さっく</p> <p>セイラの胸も懐のハートも</p> <p>使用キャラ: ジョナサン</p> <p>あきま氏デザインの天使サセイラに一目惚れ! 基本的に使うキャラは男ばかりでしたが、これには心がグラグラ揺れています。</p>	<p>うま</p> <p>高コスト始めました</p> <p>使用キャラ: オルガ</p> <p>知り合いの前でプレイすると、ものすごい集金を発揮してスナイプ能力が上がる不思議。普段からこれぐらい集めたいわ(汗)。</p>
<p>セウ</p> <p>CV: 七海</p> <p>最近新しくガンバイスに魅了されてませんが、新キャラのセイラさんに興味津々です。「2」になったら彼女に本気出すから!</p>			

*電撃銃士隊の戦績は12月17日のものです。

GUNSLINGER STRATOS 2 SYSTEM GUIDE

覚醒や再出撃地点選択など、これまでに公開されている「2」の新システムをピックアップして紹介。

※以下の記事は、2013/11/7~2013/11/24に行われたロケーションテスト「ガンズリンガー ストラトス2 (β)」を元に作成されています。本稼働時には変更されている場合がございますので、予めご了承ください。

覚醒▶一定時間パワーアップ!!

「2」からは画面左下に覚醒ゲージが追加され、攻撃を当てる、受けることでゲージが蓄積。ゲージを半分以上ためると「覚醒」を発動できる。覚醒中は一定時間無敵になるほか、攻撃力、防御力などのステータスが上昇。また覚醒時に武器の弾数やジャンプゲージが全回復する。ピンチのときに使い、状況を切り替えるだけでなく、相手を一気に倒したいときなど、さまざまな状況で応用できるため使いどころがカギとなる。



- #### 覚醒のポイント
- 攻撃を当てる、受けることで覚醒ゲージが蓄積
 - 覚醒ゲージが半分以上蓄積していると使用可能
 - 攻撃力や飛行速度アップのほか、弾数やジャンプゲージが全回復する

◀◀トランスハンドガンなどのトランスの名が付いた武器は覚醒中に攻撃力が大幅に上昇。また非覚醒時に命中させると覚醒ゲージをためやすい特徴を持つなど、覚醒を主体にした武器も登場する。

ウェポンバック関連▶熟練度に応じて強化が可能に

ウェポンバックことで熟練度が設定され、使用したウェポンバックは対戦後に熟練度が上昇。熟練度が上昇すると耐久力アップなど任意の強化が可能になった。また装備数も増え、プリフィング時のWP選択肢も大幅に増えたこともうれしい要素だ。



新マップ▶秋葉原や大阪などの新ステージが追加!

フロンティアSの時間軸での渋谷や、現実世界と同様の秋葉原など新ステージが追加された。またロケテストでは、途中から大阪のんでんタウンも登場。今後も「1」とは違った雰囲気の新ステージが多数追加されるようだ。



フロンティアS・旧渋谷荒廃地区

◀◀秋葉原はビルが多く、旧渋谷は建物が少ないなど、対照的なステージだった。全体的にステージはやや広めだ。

再出撃地点選択▶復帰時に任意の場所で復活!

「1」では、戦闘不能後、複数の特定ルートで戦場に復帰していたが、「2」からは再出撃場所の指定が可能に。指定方法も簡単に、照準を合わせて撃つだけ。味方や敵の位置も把握できるので、味方との合流や敵への奇襲を使い分けられる。



◀4秒以内は指定しないことステージ中央に復帰する。

