

「俺の命を使って、この者たちをあの世から呼び戻す」



電撃PUSH 01



謎の女・夜鳥子の正体が判明!

記憶を失った女神
夜鳥子
声：林原めぐみ
黄川人が連れてきた女神で、天界に封じられていたらしい。反魂の儀をおこない、一族を復活させてくれた命の恩人。儀式で命を落とすが、転生して一族の一員としてともに戦うことに。

CHECK
彼女のこの腕は？
右のイラストと画像に注目。夜鳥子の腕がカニのハサミのように変化している。どうやら彼女にはまだ秘密が隠されている……？



▲陰陽士である夜鳥子は、一族と違った戦い方をする。

晴明

一族惨殺の黒幕

2つの呪いをかけられた一族が、世代交代を繰り返しながら宿願を果たすために戦う人気RPGの続編！過酷な戦いの先に、一族を待ち受ける運命とは……

俺の屍を越えてゆけ2

俺の屍を越えてゆけ



討つべし

主人公一族の運命を左右するのは強大な力を持つ2人の陰陽士！

天変地異を鎮める人柱として、皆殺しにされた主人公一族の復讐を描いたRPG「俺の屍を越えてゆけ2」。今回は物語のカギを握る2人の登場キャラクターが判明した。また個性豊かな新登場の神様や、迷宮での戦闘など気になる続報も紹介していく。



▲強い覚悟を持っている夜鳥子。彼女は、一族の頼もしい味方になってくれるのだ。

PS Vita 夏発売予定

俺の屍を越えてゆけ2

●RPG ●価格未定 ●オンライン対応 ●PS Vita TV対応
●ゲームデザイン/シナリオ：柳田省治、シナリオ：生田美和
●キャラクターデザイン：佐藤真実
開発：株式会社アルファシステム、音楽：木原孝之介
アニメ制作：旭プロダクション、監修：金澤順子

事件の首謀者と救いの女神が判明！

晴明の策略で朝廷が神からたまたわったとされる「祭具」を奪われた罪を被せられ、惨殺された主人公一族。河原にさらされた一族のされこべうのもとに、天界の使者

・黄川人が女神・夜鳥子連れて訪れる。夜鳥子による反魂の儀でよみがえった一族は、晴明を倒す力を蓄えるために全国に散り、力を蓄えることに……



呪いをかけた理由とは？

▲惨殺するだけでなく、念入りに呪いまでかけた晴明。その目的は、謎に包まれている。なぜ彼は、主人公一族を追い詰めるのだろうか。

前作当主の目

反魂の儀とは？

前作の反魂の儀は親や祖父母よりも先に子どもが死んでしまったときに、直系の血族が犠牲になり子どもの魂を呼び戻す儀式でした。切ないので、可能ならば見たくないイベント。この儀式で亡くなったはずの夜鳥子が、転生するってどういことでしょうか？ (ライター長雨)



子の赤丸の代わりに、この夜がチヨイと先に行きますから笑って見送ってやってください

阿部晴明

謎に包まれた陰陽士
あべのせいめい
声：平川大輔
優秀な陰陽士で、帝からの信頼も厚い。主人公一族の惨殺を企て、2つの呪いをかけた張本人。どんなケガもすぐに治り、何度死んでもよみがえる不死身の体を持っているらしい。

鬼頭

晴明の相棒
おにがしら
鬼頭
声：中尾隆聖
阿部晴明の相棒である鬼の面。腹話術師の人形のようにおどけた口調で話す。クールな晴明とは異なる鬼頭のクレイジーな口調は、晴明のもうひとつの人格を表しているのだろうか？

「不死身の私をどうやって殺しましょうね。よかつたら相談に乗りますよ。ふふふ」

「おお！ 今だけ限定のお試し期間！晴明とて親切だね。怖い顔に似合わない」



▲物語を進めると、晴明と直接戦う場面も!! 不死身だとされる彼のことを、一族は倒すことができるのだろうか？

戦術指南

迷宮に巣食う鬼を駆逐して戦力を鍛えよう

絶大な力を持つ清明を打ち破るためには、一族の能力を最大限まで高めていく必要がある。一族の能力を高めるためには迷宮にはびこる鬼を倒し、能力を伸ば

していくことが一番！ここでは基本的な迷宮での戦い方や、2つの職業の特徴を解説していく。また新たに判明した鬼神についての情報もお届けしよう。

迷宮を探索せよ!!

「迷宮」を探索して鬼を倒し、一族の力を蓄えていく必要がある。迷宮内の時間経過は火時計で表され、その火が全部消えたら探索終了が続行かを選択可能。迷

宮は自由に探索でき、敵に接触すると戦闘スタートとなる。敵を全部倒すか、敵大将を倒すと勝利に！逆に自軍の隊長が倒されると敗北となるので注意しよう。

スロットで戦利品が決定

戦利品は、戦闘の冒頭に表示されるスロットで決定。戦利品のなかには、術の巻物や武器など貴重な道具も。戦闘に勝つと交神時に必要な奉納点を得ることができる。

戦利品は、戦闘の冒頭に表示されるスロットで決定。戦利品のなかには、術の巻物や武器など貴重な道具も。戦闘に勝つと交神時に必要な奉納点を得ることができる。

進言をくれる

隊長以外のキャラクターは、戦闘中に取りたい行動を進言してくれる。進言してきた内容を採用するほか、自分が決めた行動を取らせることも可能。

隊長以外のキャラクターは、戦闘中に取りたい行動を進言してくれる。進言してきた内容を採用するほか、自分が決めた行動を取らせることも可能。

熱狂の赤い火はチャンス

火時計に熱狂の赤い火がもったときは、レアな道具が入りやすくなる。また特別な条件を満たすことで、熱狂の赤い火の時間が延長されることも!!

火時計に熱狂の赤い火がもったときは、レアな道具が入りやすくなる。また特別な条件を満たすことで、熱狂の赤い火の時間が延長されることも!!

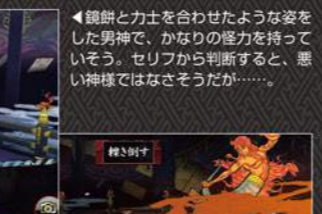
迷宮の奥には強力な鬼神も!!

迷宮の奥に進むと、強力な力を持つ鬼神というボスキャラクターが登場する。この戦闘では通常戦闘と異なり、一族の後ろからの視点で戦闘を行うこ

とに……。鬼神として出現するのは、前作で主人公たちを手助けしてくれた天界の神々たち。なぜ、神々は鬼として迷宮に現れるようになったのだろう。



炎の攻撃をしていく鬼神・鳴神小太郎。鬼神たちは強力な攻撃をしてきそうなので、しっかりと準備をしてから挑むようにしたい。



餅餅と力士を合わせたような姿をした男神で、かなりの怪力を持っているそう。セリフから判断すると、悪い神様ではなさそうだが……。



さまざまな迷宮が一族を待つ

一族の拠点となる屋敷の近くには、いくつかの「迷宮」が出現する。迷宮の内部構造や、登場する鬼の種類はプレイヤーごとに異なっているようだ。



ひゃっきまつ 百鬼祭り

迷宮には、物語を進めないといけない場所も。にぎやかな雰囲気のある迷宮・百鬼祭りの奥には、御所から奪われた「祭具」が眠っているという。誰が何の目的で、「祭具」を運んだのか？



前作に登場した神が敵に…!?

桃栗仙はと2年前、水属性の女神。そのあひれ出る色気で、味方ハニーの心を誘惑してやめた。これから、秘密の逐漸なのうふふ… 戦つぶしに遊んであげる!

職業 踊り屋

物理攻撃よりも、術による攻撃を得意とする職業。軽装備しか装備できないため防御力は低いが、そのぶん身軽で敵からの攻撃を回避することが多い。



職業 槍使い

身軽でありながら、攻撃力が高いため主戦力として活躍する職業。防御の高い装備を着ることができ、攻守のバランスがよいのも魅力的だ。



新たに降臨した神々

一族に新たな風を吹き込む神様たち

本作では人間とのあいだに子孫を残せない「種絶の呪い」をかけられている代わりに、天界に住まう神様とのあいだに子孫を残せる「交神の儀」を行うことが可能だ。老若男女100柱以上の神様から

親神を選ぶことができ、何度も同じ相手と交神をおこなうことでセリフが変化するなど恋愛シミュレーションのような要素も！ここでは「俺尻2」に登場する新たな神様を、設定画とともに紹介。

名前	奉納点
焼津ノ若結	10
鹿島中竜	10
宇佐ノ茶々丸	10
飛天ノ舞子	10
お地母ノ木実	10
魂寄せお螢	10
若竹コサン	10
ささらノお端	44
美津乳姫	91
羽黒ノお小夜	157
熊祖権現	225

▲交神をするためには、戦闘で得られる奉納点が必要になる。能力が高い神様ほど、必要な奉納点が高くなるのでドンドン迷宮で稼いでおこう。

◆前代当主の目

新たな神様

新しい神様が増えましたね。しかも、かなり個性的なタイプの。「俺尻」の神様って、好みじゃなくても何度も交神することで愛着がわくキャラが多い印象。今回の女神様たちも、きっと素敵なキャラなんだろうな。男神？ それは、ほかのみなさんにお任せします。(編集KYS)

「うふふ、私が誰だかわかってる?」



紅笠お誘

紅い笠をかぶったどこか危険な香りのする女神様

キセルやベルトなど、いろいろなところにキノコの小物をつけた女神。その鮮やかな色合いは、毒キノコを連想する。また彼女の衣装は、病院の検査衣に似ているように思えるが……。



「血の匂いにする女か」



▲血の匂いに反応する危険な男神。彼の交神のセリフは、過激なものが多くなりそうだ。サメである彼は、水属性の神様だろうか。

坂上ノ菊里媛

菊のような髪型に喪服姿が印象的な美しき女神

白い菊がモチーフになった、黒いシンプルな着物を着ている女神。名前の由来は、日本神話に登場する菊理媛だろうか。神話の菊理媛は山の神なので、土属性の女神なのかもしれない。

▼交神をするときに、神様たちがちょっとドキッとするようなセリフを言うことも。このセリフが、どのように変化していくのか。



「初めてがあなたでよかったわ」

若竹コサン

タケノコの姿をしたかわいい男の子の神様

土属性の神様で、名前のとおり、若い竹であるタケノコのような衣装を着た少年。コサンとはタケノコの種類の1つで、鹿兒島では布袋竹をこう呼ぶ。大変美味なことで知られている。



「掘り出し物とは、ボクのことです」



「うふふ、私が誰だかわかってる?」

▲ゲーム中では、目元が隠れてさらにミステリアスな雰囲気。彼女は、どんな能力を持っている女神様なのか気になります。

八尋鮫彦

ワイルドそうな雰囲気を持つサメをモチーフにした神様

薄紫の肌を持つ、サメの神様。ベースになっているのは、日本神話「因幡の白兎」に登場するワニ(サメのこと)だろうか。また、「八尋」にはとても長い、大きいという意味がある。



「初めてがあなたでよかったわ」



「掘り出し物とは、ボクのことです」

交神の儀とは?

子孫を残す大切な儀式

神々と「交神の儀」をおこなうことで、子孫を残すことができる。この交神を繰り返しおこない、世代交代していくなかで能力を強化していくことができる。



▲交神の相手は、自由に選択できる。交神回数が増えることで、神様の能力が上がっていく。

◆能力が引き継がれる

交神では、親の能力が子どもに受け継がれていく。親や神の能力は遺伝子として、属性ごとに表されている。各属性の棒グラフが長いほど、素質が高い。いろんな神様と交神し、バランスよく能力を鍛えていこう。



個人情報

海王 1才3ヶ月

212 / 212
73 / 73
100 / 100
信条：腹八分

状態
HP: 192 / 223
MP: 146 / 100
SP: 195

1120年 1月

▲女神・魂寄せお螢の遺伝子データ。水系の能力が高い神様だが、反対に火属性の能力は低めになっている。

▲お螢の子ども。母神と同じく水属性の能力が高く、火属性は低い。短所を補う相手と、交神するのも手だ。

◆容姿も遺伝する

一族や親神の顔や容姿の特徴が子孫に受け継がれていく。親神を選ぶ際、能力を重視するか、好みの容姿で選ぶか、悩まされることになりそうだ。



▲水神・鹿島中竜。彼の容姿は顔の模様と、龍の角が特徴的だ。ほかにも凝った模様や、変わった特徴を持つ神々がいる。

▲一族と鹿島中竜のあいだに生まれた娘。父の特徴である角と、顔の模様を受け継いでいる。遺伝の確率は、どれくらいなのだろう。

◆前代当主の目

容姿の遺伝が可能に

本作より、神様の容姿が遺伝するようになりました。猫耳や狐耳を持った神様と交神の儀をおこなえば、素敵な耳の生えた子どもが誕生するということですね。一族総猫耳化なんて、遊び方もできそうです。神様は個性的な姿の方が多くいますが、どこまで遺伝するのでしょうか? メガネや羽なども遺伝するのか、今後の続報に期待! (ライター長雨)

神様名	奉納点
赤羽根天神	11149
赤羽根天神	11142
下野坊 龍実	11535
万葉 玄風	11949
魂がすけ天	12004
連綿ノ高々	12308
長雨太郎	12825
やたノ黒鍋	15048

▲交神の儀に登場する神々は、美少女からケモノ系まで多彩なキャラがそろっている。ときにはちょっとサイクな子も生まれてしまうことがあるが、それもまたご愛敬だ。